

Presse-Information

13. Mai 2008

Ratinger Kirchenmusik
St. Peter und Paul

Nr.04

Organistival 2008

Lady-Di-Organist tritt in Ratingen auf

Ratingen. Im Rahmen des „Organistivals 2008“ tritt am 18. Mai 2008 um 20.00 Uhr der englische Organist Martin Baker in der Ratinger Stadtpfarrkirche St. Peter und Paul auf und setzt die Vorstellung von Organisten Europäischer Kathedralen bei den „Orgewelten Ratingen“ fort. Dabei stehen Werke von Johann Sebastian, Ludwig van Beethoven, Max Reger, Thierry Escaich sowie Improvisationen auf dem Programm.

Martin Baker ist seit 2000 als „Master of Music“ an der Westminster Kathedrale in London tätig. 1967 geboren, erhielt er seine Ausbildung in Cambridge und London. Als Organist bei den Exequien für Prinzessin Diana spielte er vor dem größten Live-Publikum in der Fernseh- und Orgelgeschichte. Er ist Gewinner des „Tournemire“-Preises beim St. Alban`s Competition 1997 und zählt zu den großen europäischen Improvisatoren. Dabei zeichnet seinen Stil vor allem Verve und Spontanität aus.

Das „Organistival“ umfasst eine Reihe von Gast-Auftritten internationaler Organisten und Improvisatoren. So folgt am 15. Juni 2008 ein Bach-Rezital von Livia Mazzanti, Konzertorganistin aus Rom, am 5. Juli 2008 ein Sommernachtskonzert von Iveta Apkalna (Berlin/Riga), und am 12. September spielt Domorganist Prof. Dr. Winfried Bönig (Köln) im Rahmen des „Organistivals“ Olivier Messiaens „Livre du Saint-Sacrement“. Am 3. Oktober ist Olivier Houette (Paris/ Poitiers) zu hören und als feierlicher Abschluss des „Organistivals“ findet am 1. Adventsonntag, 30. November 2008, die Uraufführung eines Konzertes von David Briggs (New York) statt, der eine Auftragskomposition zum "Ratinger Orgelbuch" präsentiert.

Mehr Informationen zum „Organistival“ unter: www.orgelwelten-ratingen.de

Achtung Redaktionen! Interviews mit Martin Baker sind möglich. (Vermittlung über M. 0048 – 7852 252).

Fotos zum Download unter: www.orgelwelten-ratingen.de -> Presse-> Fotos



Weitere Informationen:
Stefan Meetschen, Pressesprecher „Orgelwelten“
Der Ratinger Kirchenmusik an St. Peter und Paul,
Mobil 0048 – 7852 252
Fon 02102 – 70 24 82, Fax 02102 – 16 47 91
www.orgelwelten-ratingen.de
presse@orgelwelten-ratingen.de



Die **Ratinger Kirchenmusik an St. Peter und Paul** unter Leitung von Kantor und Konzertorganist Ansgar Wallenhorst zählt zu den führenden Zentren für Kirchenmusik in Deutschland. Das Programm umfasst: Internationale Orgelkonzertreihen zu allen Stil- und Zeitepochen, Liturgie und Chorangebote in 15 Ensembles mit über 230 Aktiven sowie der Abteilung für Alte Musik des Königlichen Konservatoriums Den Haag, Crossover-Abende mit Film, DJ und Improvisation. Die Ratinger Kirchenmusik erteilt Kompositionsaufträge und bietet Orgel- und Musikinteressierten verschiedene Formen der Aus- und Weiterbildung an.

Sichern Sie das hohe künstlerische Niveau der Ratinger Kirchenmusik mit einer Spende:
Förderverein Musica sacra Ratingen e.V.
Konto Nr. 690 26 39
Deutsche Bank (300 700 24)



Weitere Informationen:
Stefan Meetschen, Pressesprecher „Orgelwelten“ der
Ratinger Kirchenmusik an St. Peter und Paul,
Mobil 0048 – 7852 252
Fon 02102 – 70 24 82, Fax 02102 – 16 47 91
www.orgelwelten-ratingen.de
presse@orgelwelten-ratingen.de